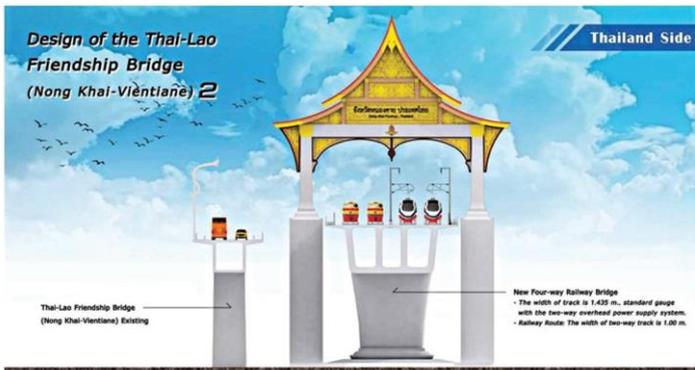


ก.ย.แบบเสร็จสะพานรถไฟข้ามโขง

● 4รางรับ 'รถไฟ-ไฮสปีด'

● ปีหน้าเริ่มสร้างเฟสแรก



“ทีมข่าวนวัตกรรมขนส่งเดลินิวส์” รายงานว่า การรถไฟแห่งประเทศไทย (รฟท.) กำลังศึกษาออกแบบรายละเอียด และรายงานการประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม (EIA) การก่อสร้างสะพานข้ามแม่น้ำโขงแห่งใหม่วงเงินศึกษา 119 ล้านบาท ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของโครงการเชื่อมต่อรถไฟหนองคาย-เวียงจันทน์ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว (สปป.ลาว) หลังจากกรมทางหลวง (ทล.) ได้ศึกษาความเหมาะสมด้านเศรษฐกิจ วิศวกรรม และผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมเบื้องต้น โครงการก่อสร้างสะพานมิตรภาพไทย-ลาว หนองคาย-เวียงจันทน์ แห่งที่ 2 เสร็จแล้ว โดยคาดว่า รฟท. จะศึกษาออกแบบรายละเอียดฯ เสร็จภายในเดือน ก.ย. 68 จากนั้นจะเสนอคณะกรรมการ (บอร์ด) รฟท., กระทรวงคมนาคม และคณะรัฐมนตรี (ครม.) พิจารณาต่อไป

เบื้องต้นจะก่อสร้างสะพานใหม่ 2 แห่ง พร้อมปรับปรุงสะพานปัจจุบันให้เป็นสะพานรถยนต์เพียงอย่างเดียว โดยระยะที่ 1 จะก่อสร้างสะพานรถไฟใหม่ด้านทิศใต้ห่างสะพาน

เดิม 30 เมตร เป็นสะพานรถไฟ 4 ทาง (รถไฟขนาดทาง 1 เมตร 2 ทาง และรถไฟความเร็วสูงขนาดทางมาตรฐาน 1.435 เมตร 2 ทาง) พร้อมปรับปรุงสะพานเดิม ระยะเวลาก่อสร้างประมาณ 36 เดือน เริ่มก่อสร้างประมาณปี 2569 ก่อสร้างแล้วเสร็จ และเปิดบริการในปี 2572 และระยะที่ 2 จะก่อสร้างสะพานรถยนต์ใหม่ทางด้านทิศเหนือของสะพานเดิมอีก 2 ช่องจราจร รวมกับ 2 ช่องจราจรของสะพานเดิมเป็น 4 ช่องจราจร (2 ช่องจราจรต่อทิศทาง) ระยะเวลาก่อสร้าง 30 เดือน เริ่มก่อสร้างปี 2584 ให้แล้วเสร็จและเปิดบริการปี 2587

ได้ออกแบบ สะพานฝึ่ง สปป.ลาวเชื่อมต่อในอนาคต โครงสร้างสะพานข้าม แม่น้ำโขงแห่งใหม่ เบื้องต้นพบว่ารูปแบบสะพานคานยื่นสมดุล (Balanced Cantilever Bridge) เหมาะสมมากที่สุด

นอกจากนี้ยังออกแบบสถาปัตยกรรมป้ายชื่อสะพานทั้ง 2 ฝึ่ง นำศิลปะล้านช้าง รวมทั้งสถาปัตยกรรมที่สวยงาม และมีความหมายมาผสมผสาน เป็นเครื่องหมายแห่งการต้อนรับด้วยมิตรไมตรี ตลอดจนการเคารพ และสืบทอดมรดกทางศิลปะอันทรงคุณค่า รวมทั้งรากเหง้าทางวัฒนธรรมที่มีร่วมกันระหว่างไทย และ สปป.ลาว อีกทั้งยังเชื่อมต่อจีน และเวียดนามสะท้อนถึงความเชื่อมโยงที่ยั่งยืนระหว่างประเทศในภูมิภาคนี้ด้วย.

ได้ออกแบบ สะพานฝึ่ง สปป.ลาวเชื่อมต่อในอนาคต โครงสร้างสะพานข้าม แม่น้ำโขงแห่งใหม่ เบื้องต้นพบว่ารูปแบบสะพานคานยื่นสมดุล (Balanced Cantilever Bridge) เหมาะสมมากที่สุด

นอกจากนี้ยังออกแบบสถาปัตยกรรมป้ายชื่อสะพานทั้ง 2 ฝึ่ง นำศิลปะล้านช้าง รวมทั้งสถาปัตยกรรมที่สวยงาม และมีความหมายมาผสมผสาน เป็นเครื่องหมายแห่งการต้อนรับด้วยมิตรไมตรี ตลอดจนการเคารพ และสืบทอดมรดกทางศิลปะอันทรงคุณค่า รวมทั้งรากเหง้าทางวัฒนธรรมที่มีร่วมกันระหว่างไทย และ สปป.ลาว อีกทั้งยังเชื่อมต่อจีน และเวียดนามสะท้อนถึงความเชื่อมโยงที่ยั่งยืนระหว่างประเทศในภูมิภาคนี้ด้วย.