

คิของพรรคก้าวไกลกำลังแปรทุก “พื้นที่” ในทางการเมืองให้เป็น “การเคลื่อนไหว” ขอให้ดูบทบาทของ 14 ส.ก.พรรคก้าวไกล ในสภากรุงเทพมหานคร ขอให้ดูบทบาทของ 6 กรรมการพรรคก้าวไกลในการพิจารณา “งบประมาณ”

การจับมือระหว่าง 20 ส.ก.พรรคเพื่อไทย กับ 14 ส.ก.พรรคก้าวไกลสำคัญ

สำคัญอย่างแรกที่สุดก็คือ นำไปสู่ความเห็นร่วม ให้มีการถ่ายถอดการประชุมสภากรุงเทพมหานคร ซึ่งจะประเดิมในวันที่ 6 กรกฎาคม

แล้วกรรมการ “งบประมาณ” ทำอย่างไร

!เป้าหมายแรกของพรรคก้าวไกลคือ ให้มีการ ถ่ายทอดสดจากที่ประชุม “กรรมการ”

เป็นความพยายามหลังจากกรรมการที่พรรค เพื่อไทยกุมอยู่ในสภาผู้แทนราษฎรเคยทำอย่างต่อเนื่องและได้ผลมาแล้ว

เพียงแต่เมื่อถึง “งบประมาณ” กลับมีอุปสรรค คณะกรรมการที่มี น.ส.ศิริกัญญา ตันสกุล

บทบาท ก้าวไกล ในยุค ชัชชาติ สิทธิพันธุ์ นำจับตา ติดตาม



เป็นหัวขบวนแม้ไม่สามารถแปร “ข้อเสนอ” ให้เป็น “การปฏิบัติ” ที่เป็นจริงได้เพราะถูกคัดค้านจาก “เสียงส่วนใหญ่”

แต่คณะกรรมการ “พรรคก้าวไกล” ก็หาช่องทาง จนได้

นี่ก็คือ ช่องทางในการเผยแพร่บทบาทของพรรคก้าวไกลจากที่ประชุม “กรรมธิการ” ใครที่ติดตามการไลฟ์ซึ่งมีกรรมธิการพิจารณา ร่างพ.ร.บ.งบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 ก็จะประจักษ์ในการเคลื่อนไหว ไม่ว่าจะเป็น “หมอวโย” ไม่ว่าจะเป็น “ไอติมพริษฐ์”

เพียงนำเอารายละเอียดการอภิปรายต่องบประมาณกรมทางหลวง กรมทางหลวงชนบท ในสังกัดกระทรวงคมนาคมออกมาเปิดเผย *เสียงร้อง “ฮือ” ก็ดังขึ้นอย่างพร้อมเพรียง*

บทบาทของพรรคก้าวไกลจึงเป็นบทบาทในแบบนักการเมืองที่เคลื่อนไหวอย่างต่อเนื่อง เมื่อประสานกับกัมมันตะแห่งการเคลื่อนไหวในแบบของ นายชัชชาติ สิทธิพันธุ์ ยิ่งทำให้ภาพพรรคก้าวไกลในยุค นายพิธา ลิ้มเจริญรัตน์ มีความโดดเด่น

นี่จะเป็นผลต่อการเลือกตั้งครั้งหน้าหรือไม่ น่าติดตาม